**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Основная общеобразовательная Котовская школа »**

**Приложение №\_\_\_\_\_\_**

**к основной образовательной программе**

**основного общего образования**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку (ФГОС ООО)**

**( 8-9 классы)**

**Составитель: Рудакова О.А.,**

**учитель русского языка и литературы**

2023 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по русскому языку для 5- 9 классов разработана на основе Программы по русскомуязыку для курса основного общего образования авторов Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы (М.: Просвещение, 2021).

**Цели и задачи обучения:** курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В рабочей программе воспитания ОАНО «Православная гимназия №38» определены целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

**В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования)** таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

 к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

 к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

 к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

 к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

 к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

 к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

 к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

 к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

 к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

**В воспитании обучающихся юношеского возраста (уровень среднего общего образования)** таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе и в Организации. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

опыт природоохранных дел;

опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в Организации, дома или на улице;

опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Каждый урок русского языка несет в себе воспитательный потенциал, реализация которого предполагает установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которыеучат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

 Воспитательный потенциал уроков русского языка отражен в разделе II п.3 «Тематическое планирование».

**Учебно-методическим комплект, реализующий программу**

***Учебники****:*

1) Русский язык. 8 класс :учебник для общеобразовательных организаций. С.Г. Бархударов и др. –М.: Просвещение, 2021.

2) Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.; 3-е изд..- М.: Просвещение, 2021.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, егосовременных разновидностях –территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей сточки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой.

Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся –предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихсяпри анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся.

В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению– в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания.

Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение.

Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового.

Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 8 классе – 105 ч, в 9 классе – 102 ч.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале года, промежуточный и итоговый в конце года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, свободных диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, изложений, сочинений; итоговый – итоговый контрольный диктант.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами освоения**выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения** выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**8 класс**

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и инотнационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительынх предложениях.

Средства оформления предложений в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использование инверсии.

**Двусоставное предложение**

**Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными словосочетаниями.

**Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложненное предложение**

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только … но и, как … так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и … и, или … или, либо … либо, ни …ни ,то … то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

**Предложениясобособленными членами**

Обособление.Видыобособленныхчленовпредложения(обособленныеопределения,обособленныеприложения,обособленныеобстоятельства,обособленныедополнения).

Уточняющиечленыпредложения,пояснительныеиприсоединительныеконструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительнымоборотом;правилаобособлениясогласованныхинесогласованныхопределений(втомчислеприложений),дополнений,обстоятельств,уточняющихчленов,пояснительныхиприсоединительныхконструкций.

**Предложениясобращениями,вводнымиивставными конструкциями**

Обращение.Основныефункцииобращения.Распространённоеинераспространённоеобращение.

Вводныеконструкции.

Группывводныхконструкцийпозначению(вводныесловасозначениемразличнойстепениуверенности,различныхчувств,источникасообщения,порядкамыслейиихсвязи,способаоформлениямыслей).

Вставныеконструкции.

Омонимиячленовпредложенияивводныхслов,словосочетанийипредложений.

Нормыпостроенияпредложенийсвводнымисловамиипредложениями,вставнымиконструкциями,обращениями(распространённымиинераспространёнными),междометиями.

Правилапостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсвводнымиивставнымиконструкциями,обращениямиимеждометиями.

Синтаксическийипунктуационныйанализпростыхпредложений.

**9 класс**

**Общиесведенияоязыке**

РольрусскогоязыкавРоссийскойФедерации.Русскийязыквсовременноммире.

**Языкиречь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог(повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение(повторение).

Видыаудирования:выборочное,ознакомительное,детальное.

Видычтения:изучающее,ознакомительное,просмотровое,поисковое.

Созданиеустныхиписьменныхвысказыванийразнойкоммуникативнойнаправленностивзависимостиоттемыиусловийобщения,сопоройнажизненныйи читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в томчислесочинения-миниатюры).

Подробное,сжатое,выборочноеизложениепрочитанногоилипрослушанноготекста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистическихнорм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил вречевойпрактикеприсозданииустныхиписьменныхвысказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочнойлитературой.

**Текст**

Сочетаниеразныхфункционально-смысловыхтиповречивтексте,втомчислесочетание элементов разных функциональных разновидностей языкавхудожественномпроизведении.

Особенностиупотребленияязыковыхсредстввыразительностивтекстах,принадлежащихкразличнымфункционально-смысловымтипамречи.

Информационнаяпереработкатекста.

**Функциональныеразновидностиязыка**

Функциональныеразновидностисовременногорусскогоязыка:разговорнаяречь;функциональныестили:научный(научно-учебный),публицистический,официально-деловой;язык художественной литературы (повторение, обобщение).Научныйстиль.Сфераупотребления,функции,типичныеситуацииречевогообщения,задачиречи,языковыесредства,характерныедлянаучногостиля.

Тезисы,конспект,реферат,рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностейсовременногорусскогоязыка.Основныепризнакихудожественнойречи:образность,широкоеиспользованиеизобразительно-выразительныхсредств,атакжеязыковыхсредствдругихфункциональныхразновидностей языка.

Основныеизобразительно-выразительныесредстварусскогоязыка,ихиспользование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение идругие).

**Синтаксис.Культураречи.Пунктуация**

*Сложноепредложение*

Понятиеосложномпредложении(повторение).Классификация сложныхпредложений.

Смысловое,структурноеиинтонационноеединствочастейсложногопредложения.

*Сложносочинённоепредложение*

Понятиеосложносочинённомпредложении,егостроении.

Видысложносочинённыхпредложений.Средствасвязичастейсложносочинённогопредложения.

Интонационныеособенностисложносочинённыхпредложенийсразнымисмысловымиотношениямимеждучастями.

Употреблениесложносочинённыхпредложенийвречи.Грамматическаясинонимия сложносочинённых предложений и простых предложенийсоднороднымичленами.

Нормыпостроениясложносочинённогопредложения;правилапостановкизнаковпрепинаниявсложныхпредложениях.

Синтаксическийипунктуационныйанализсложносочинённыхпредложений.

*Сложноподчинённоепредложение*

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная частипредложения.

Союзыисоюзныеслова.Различияподчинительныхсоюзов исоюзныхслов.

Видысложноподчинённыхпредложенийпохарактерусмысловыхотношениймежду главнойипридаточнойчастями,структуре,синтаксическимсредствамсвязи.

Грамматическаясинонимиясложноподчинённыхпредложенийипростыхпредложенийсобособленнымичленами.

Сложноподчинённыепредложенияспридаточнымиопределительными.Сложноподчинённыепредложенияспридаточнымиизъяснительными.Сложноподчинённыепредложенияспридаточнымиобстоятельственными.Сложноподчинённыепредложенияспридаточнымиместа,времени.Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.Сложноподчинённыепредложенияспридаточнымиусловия,уступки.Сложноподчинённыепредложенияспридаточнымиобразадействия,мерыистепениисравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточногоопределительноговсложноподчинённомпредложении;построениесложноподчинённогопредложенияспридаточнымизъяснительным,присоединённымкглавнойчастисоюзомчтобы,союзнымисловами*какой,который*.

Типичныеграмматическиеошибкиприпостроениисложноподчинённыхпредложений.

Сложноподчинённыепредложенияснесколькимипридаточными.Однородное,неоднородноеипоследовательноеподчинениепридаточныхчастей.

Правилапостановкизнаковпрепинаниявсложноподчинённыхпредложениях.

Синтаксическийипунктуационныйанализсложноподчинённыхпредложений.

*Бессоюзноесложноепредложение*

Понятиеобессоюзномсложномпредложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.Виды бессоюзныхсложных предложений. Употреблениебессоюзных сложныхпредложенийвречи.Грамматическаясинонимиябессоюзныхсложныхпредложенийисоюзныхсложныхпредложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятаяиточкасзапятойвбессоюзномсложномпредложении.

Бессоюзныесложныепредложениясозначениемпричины,пояснения,дополнения.Двоеточиевбессоюзномсложномпредложении.

Бессоюзныесложныепредложениясозначениемпротивопоставления,времени,условияиследствия,сравнения.Тиревбессоюзномсложномпредложении.

Синтаксическийипунктуационныйанализбессоюзныхсложныхпредложений.

*Сложныепредложениясразнымивидамисоюзнойибессоюзной связи*

Типысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разнымивидамисоюзнойибессоюзнойсвязи.

*Прямаяикосвеннаяречь*

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвеннойречью.

Цитирование.Способывключенияцитатввысказывание.

Нормыпостроенияпредложенийспрямойикосвеннойречью;правилапостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхскосвеннойречью,спрямойречью,прицитировании.

Применениезнанийпосинтаксисуипунктуациивпрактикеправописания.

## **ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения

объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную формуизложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и.*

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo)*; правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями,обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правилправописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённыхпредложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**На основании ФОП и «Инструктивно-методического письмо «О преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Родной язык (русский)» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2023-2024 учебном году» в рабочую программу внесены изменения.**

В 8 классе в раздел «Повторение изученного в 5-7 классах» добавлены темы «Виды речи. Монолог и диалог», «Текст как речевой произведение. Виды информации в тексте. Средства и способы связи предложений в тексте»; в раздел «Синтаксис и пунктуация» добавлены темы «Пунктуация. Функции знаков препинания», «Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними», «Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений».

В 9 классе в раздел «Международное значение русского языка» были добавлены темы:Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Русский язык в современном мире. Русский язык – один из наиболее распространенных славянских языков. В раздел «Повторение изученного в 5-8 классах»: Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение. Виды чтения. Приёмы работы с учебной книгой. В раздел «Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение»: Текст как речевое произведение. Функционально-смысловые типы речи. Информационная переработка текста. Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка. В раздел «Союзные сложные предложения»: Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум.Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум.Нормы построения сложных предложений с разными видами связи. В раздел «Общие сведения о языке»: Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише. Информационная переработка научного текста. В раздел «Повторение»: Запятая в простом и сложном предложении. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Косвенная речь. Цитаты. Знаки препинания при цитировании.

**Русский язык. 8 класс.**

**Тематическое планирование. Базовый уровень (102 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** | **Основные направления воспитательной деятельности** | **Часы учебного времени** |
| 1 | Функции русского языка в современном мире | Анализ и пересказ текста, выделение ключевых слов, составление плана. | 2, 5 | 1 |
| **Повторение изученного в 5-7 классах (12 ч., из них РР 1 ч.)** |
| 2 | Языковая система. Фонетика и графика. Орфография | Распознавание звуков речи и их характеристика, овладение основными понятиями фонетики. | 4, 8 | 1 |
| 3 | Фонетика и графика. Орфография.  | Связь фонетики и орфографии, умение анализировать орфограммы, связанные с произношением звуков. Повторение орфограммы «*Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий».* | 1, 2, 5 | 1 |
| 4 | Фонетика и графика. Орфография.  | Различение звуков речи и букв, знание орфограмм, умение их классифицировать. Повторение темы «*Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи».* | 5, 6 | 1 |
| 5 | Морфемика и словообразование.  | Умение выделять морфемы в словах, применение знаний морфемики в написании слов с орфограммами. Выполнение словообразовательного анализа слов, применение знаний морфемики в написании слов с орфограммами. Повторение темы *«Правописание сложных слов разных частей речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов, частиц».* | 2, 3, 6 | 1 |
| 6 | Виды речи. Монолог и диалог | Создание устных монологических высказываний. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного). Применение в устной речи и на письме правил русского речевого этикета. | 5, 8 | 1 |
| 7  | **Входной контроль. Контрольная работа** | Написание работы, выполнение грамматических заданий. | 2, 4 | 1 |
| 8 | Лексикология и фразеология | Понимание роли слова в выражении мыслей и чувств, совершенствование и обогащение лексикона. Применять прямое и переносное значения слов при решении коммуникативной задачи, умение формулировать основную мысль текста, высказывать свою позицию, развёртывание фразеологизма в тексте. | 2, 4, 6, 7 | 1 |
| 9 | Морфология и синтаксис | Определение частей речи и их роли в предложении, характеристика частей речи, установка зависимости постановки знаков препинания от структуры предложения. | 1, 3, 7 | 1 |
| 10 | Представление и защита проекта «Язык и культура моего края (области, города, деревни)» (Упр.3) | Защита проектов, знание структуры проекта, умение выполнить поставленную задачу. | 6, 8 | 1 |
| 11 | Строение текста. Стили речи | Знание определения текста, его признаков, типов и стилей. Анализ текстов. | 2, 5 | 1 |
| 12 | РР Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» | Написание сочинения, умение определять композицию картины, её основную идею, цветовую гамму, настроение. | 2, 6 | 1 |
| 13 | Текст как речевой произведение. Виды информации в тексте. Средства и способы связи предложений в тексте | Анализ текста с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности. | 1, 5 | 1 |
| 14 | **Контрольный диктант** | Написание диктанта, умение применять орфографические и пунктуационные правила на практике. | 1, 6, 8 | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация** |
| **Словосочетание (3 ч.)** |
| 15  | Строение словосочетаний | Нахождение словосочетаний в предложении и определение их строения, главного и зависимого слова. | 6, 8 | 1 |
| 16 | Виды связи слов в словосочетании | Определение видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова, группировка и моделирование словосочетания по заданным признакам. | 1, 4, 6 | 1 |
| 17 | Грамматическое значение словосочетаний | Моделирование словосочетаний по их грамматическому значению, подбор синонимических словосочетаний. Умение делать синтаксический разбор словосочетания. | 2, 5 | 1 |
| **Предложение (3 ч., из них РР 2 ч.)** |
| 18 | Строение и грамматическое значение предложений | Умение передавать содержание текста, находить в нём новую информацию, в предложении находить грамматическую основу, давать характеристику. | 1, 4, 8 | 1 |
| 19 | РР Интонация предложения | Определение интонационного рисунка предложения в зависимости от цели высказывания. Умение делать синтаксический разбор . | 2, 3 | 1 |
| 20 | РР Характеристика человека | Знание типов речи, в частности, описание в повествовании, определение роли характеристики человека в тексте.  | 7, 8 | 1 |
| **Простое предложение (2 ч., из них РР 1 ч.)** |
| 21 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | Определение прямого и обратного порядка слов в предложении, построение предложений в зависимости от логического ударения, составление монолога. Выполнение упражнений по повторению орфографии и пунктуации. | 1, 4 | 1 |
| 22 | РР Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности | Выполнение упр. 139-140, 143-146, написание сочинения-миниатюры о памятнике культуры Старого Оскола. | 2, 5, 6 | 1 |
| **Двусоставные предложения. Главные члены предложения (2 ч.)** |
| 23 | Подлежащее | Определение способов выражения подлежащего, отличие главных и второстепенных членов предложения. | 6, 7 | 1 |
| 24 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | Согласование глагола-сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом. Использование в речи синонимических вариантов выражения подлежащего и сказуемого. | 1, 3, 4 | 1 |
| **Составное сказуемое (7 ч., из них РР 1 ч.)** |
| 25 | Составное глагольное сказуемое | Применение определения сказуемого на практике, сравнение различных типов предложений. | 5, 6 | 1 |
| 26-27 | Составное именное сказуемое  | Нахождение составных сказуемых, согласование главных членов предложений с второстепенными. | 1, 3, 4 | 2 |
| 28 | Пунктуация. Функции знаков препинания | Различение функций знаков препинания. Применение знаний по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | 1, 5 | 1 |
| 29-30 | Тире между подлежащим и сказуемым | Применение теории на практике, нахождение составных именных сказуемых, постановка тире. | 4, 5 | 2 |
| 31 | **Контрольное сжатое изложение (упр. 189)** | Сжатие исходного текста, определение основной темы и микротем текста. | 1, 2 | 1 |
| **Второстепенные члены предложения (8 ч., из них РР 3 ч.)** |
| 32 | Дополнение | Нахождение дополнения в предложениях с опорой на знания теоретического материала учебника. | 2, 3, 6 | 1 |
| 33 | Определение | Нахождение определения в предложениях с опорой на знания теоретического материала учебника. | 5, 8 | 1 |
| 34 | Приложение  | Нахождение приложений в предложениях, постановка знаков препинания. | 3, 5, 6 | 1 |
| 35 | Обстоятельство  | Нахождение обстоятельств в предложениях с опорой на знания теоретического материала учебника. | 2, 4 | 1 |
| 36 | Основные виды обстоятельств | Различение видов обстоятельств, определение типов речи и стилистической принадлежности текста. | 1, 2, 5 | 1 |
| 37-38 | РР Ораторская речь | Работа с текстами, знание признаков хорошей публичной речи, написание свободного диктанта. | 3, 6 | 2 |
| 39 | РР Публичное выступление об истории своего края (упр. 240) | Владение связной речью, умение применять приёмы ораторского искусства на практике. | 2, 4, 5 | 1 |
| **Односоставные предложения (10 ч., из них РР 1 ч.)** |
| 40 | Основные группы односоставных предложений | Различение двусоставных и односоставных предложений, нахождение основ предложений. | 1, 5 | 1 |
| 41 | Предложения определённо-личные | Применение теоретических знаний на практике, нахождение определённо-личных предложений в текстах. | 6, 8 | 1 |
| ***Односоставные предложения с главным членом – сказуемым*** |
| 42 | Предложения неопределённо-личные | Применение теоретических знаний на практике, нахождение неопределённо-личных предложений в текстах, различение форм глаголов-сказуемых. | 1, 4, 5 | 1 |
| 43-44 | Безличные предложения | Применение теоретических знаний на практике, нахождение безличных предложений в текстах, нахождение грамматических основ и определение видов предложений. | 2, 7 | 2 |
| 45 | **РР Контрольное сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце» (упр. 278)** | Написание сочинения, умение определять композицию картины, её основную идею, цветовую гамму, настроение. | 1, 5, 6 | 1 |
| ***Односоставные предложения с одним главным членом – подлежащим*** |
| 46 | Назывные предложения | Определение назывных предложений, их роли в текстах | 2, 3, 6 | 1 |
| 47 | РР Изложение (упр.289) | Написание изложения, определение темы и основной мысли, микротемы | 5, 8 | 1 |
| 48 | Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения» | Обобщение знаний по теме, работа с предложениями различных видов | 3, 5, 6 | 1 |
| 49 | **Промежуточный контроль. Контрольный диктант** | Написание диктанта, владение орфографическими и пунктуационными навыками | 2, 4 | 1 |
| 50-51 | Понятие о неполных предложениях | Составление диалога с неполными предложениями, постановка знаков препинания в НП | 1, 2, 5 | 2 |
| **Предложения с однородными членами (12 ч., из них РР 1 ч.)** |
| 52-53 | Понятие об однородных членах | Нахождение однородных членов предложений, постановка знаков препинания, анализ структуры предложений. | 4, 6, 7 | 2 |
| 54 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | Характеристика признаков однородных членов предложения, средств их связи (союзная и бессоюзная связь). | 1, 5 | 1 |
| 55-57 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Определение групп сочинительных союзов. Нахождение однородных членов предложений, постановка знаков препинания, анализ структуры предложений. | 1, 3 | 3 |
| 58-60 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | Постановка знаков препинания, подбор обобщающих слов, конструирование предложений с обобщающими словами. | 2, 6, 8 | 3 |
| 61 | **РР Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг» (упр. 337)** | Написание сочинения, умение определять композицию картины, её основную идею, цветовую гамму, настроение. | 2, 4 | 1 |
| 62 | РР Создание текста-рассуждения на основе заданных тезисов | Создание текста-рассуждения на основе заданных тезисов. | 1, 5, 8 | 1 |
| 63 | Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения» | Выполнение синтаксического разбора, постановка знаков препинания, анализ структуры предложений. | 2, 5 | 1 |
| **Предложения с обособленными членами (12 ч.)** |
| 64 | Предложения с обособленными членами. Понятие об обособлении | Определение стилистической принадлежности текста, обособление членов предложения. | 2, 5 | 1 |
| 65-68 | Обособленные определения | Изучение случаев обособления, обособление определений, выявление их позиции, соблюдение правильной интонации, конструирование предложений с обособлением. | 2, 6 | 4 |
| 69-71 | Обособление приложений | Нахождение обособленных и необособленных приложений, составление предложений с приложением, совершенствование орфографических и пунктуационных навыков. | 1, 6, 8 | 3 |
| 72-74 | Обособленные обстоятельства | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом, с предлогом *несмотря на*, существительными с предлогом; расстановка знаков препинания образование деепричастий | 5, 8 | 3 |
| 75 | Синтаксический разбор предложений с обособленными членами | Выполнение синтаксического разбора | 1, 2 | 1 |
| **Предложения с уточняющими обособленными членами (6 ч., из них РР 2 ч.)** |
| 76-78 | Обособление уточняющих членов предложения | Нахождение в предложениях уточняющих членов и их обособление. | 4, 7 | 3 |
| 79 | РР Изложение (упр. 413) | Передача содержания текста, составление плана, определение типа речи. | 2, 6, 7 | 1 |
| 80 | РР Редактирование текста. Подготовка публичного выступления (упр. 415, 416) | Анализ публицистического стиля речи, подготовка к публичному выступлению. | 1, 2 | 1 |
| 81 | **Контрольный диктант** | Написание диктанта, владение орфографическими и пунктуационными навыками. | 4, 5 | 1 |
| **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11 ч., из них РР 2 ч.)** |
| 82-83 | Обращение и знаки препинания при нём | Знание правил выделения обращений и выделение их в предложениях, подготовка проекта. | 2, 3, 6 | 2 |
| 84 | РР Представление и защита проекта «Обращение как живой свидетель истории» (упр. 429) | Выступление с проектом, демонстрация презентации. | 5, 8 | 1 |
| 85-86 | Вводные слова и знаки препинания при них | Знание значений вводных слов, постановка знаков препинания в предложениях с вводными словами. | 2, 4 | 2 |
| 87 | Вводные предложения и знаки препинания при них | Постановка знаков препинания, искоренение слов-сорняков. | 4, 6, 7 | 1 |
| 88 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | Выявление омонимии членов предложения и водных слов, словосочетаний и предложений. | 1, 5 | 1 |
| 89 | **РР Контрольное сжатое изложение (упр. 440)** | Написание изложения, определение темы и микротем, применение способов сжатия текста. | 2, 6 | 1 |
| 90-91 | Вставные конструкции | Постановка знаков препинания, нахождение вставных конструкций.  | 1, 3, 7 | 2 |
| 92 | Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций» (упр. 462) | Выступление с проектом, демонстрация презентации. | 6, 7 | 1 |
| **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6 ч., из них РР 1 ч.)** |
| 93-94 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них | Определение предложений с прямой речью, постановка знаков препинания. | 2, 6 | 2 |
| 95 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | Определение предложений с косвенной речью, постановка знаков препинания, построение предложений с прямой и косвенной речью. | 1, 4, 5 | 1 |
| 96 | Цитаты и знаки препинания при них | Использование цитат в тексте. | 6, 8 | 1 |
| 97 | **Контрольный диктант** | Написание диктанта, владение орфографическими и пунктуационными навыками. | 1, 3 | 1 |
| 98 | РР Изложение. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста (упр. 490, 491, 492) | Дать сравнительную характеристику, выполнение упражнений. | 5, 7 | 1 |
| **Повторение изученного в 8 классе (4 ч.)** |
| 99 | Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе» (упр. 493) | Представление проекта, ответы на вопросы, участие в диспуте. | 5, 8 | 1 |
| 100 | Повторение орфографии | Решение орфографических задач. | 2, 4, 6 | 1 |
| 101 | **Итоговый контроль, тестирование** | Решение лингвистических задач по курсу 8 класса. | 1, 5 | 1 |
| 102 | Анализ контрольного тестирования | Анализ ошибок, допущенных в работе. | 3, 7 | 1 |

**Русский язык. 9 класс.**

**Тематическое планирование. Базовый уровень (102 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | **Основные направления воспитательной деятельности** | **Часы учебного времени** |
| **1.** | Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. | Изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему. | 3,5 | 1 ч. |
| **2.**  | Русский язык в современном мире. Русский язык – один из наиболее распространенных славянских языков. | Работа в парах сильный-слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания | 2,5 | 1 ч. |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (8ч.+ 3ч.)** |
| **3.** | Фонетика. Орфоэпия и орфография | Понятие *фонетика, графика,* соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой. Основные выразительные средства фонетики. Основные орфоэпические нормы. Работа в парах по практическому материалу учебника при консультативной помощи учителя | 2,3,6 | 1 ч. |
| **4.** | Лексикология и фразеология.Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение. Виды чтения. Приёмы работы с учебной книгой. | Понятие ***слово.*** Его лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов; переносное значение фразеологических оборотов. Слова общеупотребительные, исконно русские и заимствованные, устаревшие, неологизмы. Работа с интерактивной доской, групповая работа по анализу текста на лингвистическую тему, конструирование словосочетаний, предложений при консультативной помощи учителя | 5,8 | 1 ч. |
| **5.** | Р.р.Сжатоеизложение Упр. 25 | Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания | 3,5,6 | 1 ч. |
| **6.** | Морфемика. Словообразование. Морфология. | Систематизация знаний по морфемике и словообразованию. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова. Гласные в корнях с чередованием ***а-о, е-и.*** Способы образования слов в русском языке.Работа с интерактивной доской, анализ текста на лингвистическую тему, конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя  | 2,4 | 1 ч. |
| **7.** | Р.р.Сочинение по картине В. Васнецова «Баян»Упр. 47 | Написание сочинения с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания | 1,3 | 1 ч. |
| **9-10.** | Синтаксис словосочетания и простого предложения.  | Опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; односоставные предложения, однородные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым | 4,8 | 2 ч. |
| **11.** | Р.р.Изложение Упр. 63  | Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания | 1,2,6 | 1 ч. |
| **12** | Представление и защита проекта «Международное значение русского языка**»** или «Роль русского языка в многонациональной России**».**  | Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Доказывают свою точку зрения. | 4,5,6 | 1 ч. |
| **13.** | **Входной контрольный диктант с грамматическими заданиями** |  Уметь воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры | 5.6 | 1 ч. |
|  | Синтаксис и пунктуация*Сложное предложение***(2ч.+2ч)** |
| **14-** | Работа над ошибками.  | Выполнение работы над ошибками | 7,8 | 1 ч. |
| **15.** | Основные виды сложных предложений  | Два основных структурных типа предложений: простое и сложное; предикативные части сложного предложения, интонационные схемы сложных предложений. Вид сказуемых в сложном предложении. Схемы сложных предложений | 1,2,4 | 1 ч. |
| **16-17.** | Р.р Способы сжатого изложения текста. Тезисы.Конспект. Текст как речевое произведение. Функционально-смысловые типы речи. Информационная переработка текста. Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка. | Ознакомление со способами сжатого изложения. Обучение написанию конспектов. Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по теоретическому материалу учебника(тезисы, конспект) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя | 5,7 | 2 ч. |
|  | Союзные сложные предложения |
|  | *Сложносочинённые предложения* **(6ч.+3ч)** |
| **18.** | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.  |  Урок-презентация на интерактивной доске (опорный материал для составления текста со сложными предложениями), объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, комплексный анализ текста | 5,6,7 | 1 ч. |
| **19.** | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Знаки препинанияпри них. | Сложносочиненные предложения, состоящие из простых предложений, связанных сочинительными союзами и интонацией. Сочинительные союзы и их значение в предложениях, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкойСложносочиненные предложения с соединительными союзами. Соединительные союзы *и, да (=и), ни…ни, тоже, также* (одновременность, последовательность действий, причинно-следственные отношения) | 1,5 | 1 ч. |
|  **20.** | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Знаки препинанияпри них. | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Разделительные союзы *то..то, или(иль), либо..либо, не то..не то, то ли..то ли* (отношения чередования, взаимоисключения) | 7,8 | 1 ч. |
| **21.** | Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Знаки препинанияпри них. | Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Противительные союзы *а, но, да (=но), не только…но и, однако, зато* (одно явление сопоставляется с другим или противопоставляется другому) | 2,4,5 | 1 ч. |
| **22-23.** | Обобщение темы «Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинанияв сложносочинённом предложении» | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом, придаточным предложением. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора | 7,8 | 2 ч. |
| **24.** | Р.р.Изложение от 3-го лица Упр. 91  | Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы., коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок  | 1.6 | 1 ч. |
| **25.** | Р.р. Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль | Самостоятельная работа с лингвистическим партфолио (памятка об алгоритме построения рецензии), работа в парах сильный-слабый( умение отличать рецензию от отзыва и эссе; составление рецензии по прочитанному произведению) при последующей взаимопроверке при консультативной помощи учителя, работа с упражнениями параграфа , фронтальная беседа по результатам выполненных заданий | 2,7 | 1 ч. |
|  | *Сложноподчинённые предложения* |
| **27** | Строение сложноподчинённого предложения. | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы(фиксирование собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания (по вариантам), конструирование предложений текста разных стилей ( по выбору),лабораторная работа( комплексный анализ текста) с последующей проверкой при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания | 4,7 | 1ч. |
| **28** | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | Составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой; групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания | 3,5 | 1 ч. |
| **30** | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) – по типу ОГЭ | Написание сочинеиияс последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы., коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 3,6 | 1 ч. |
|  | ***Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению*(30ч.+3ч)** |
| **29.** | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | Проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа | 2,8 | 1 ч. |
| **30.** | Сложноподчинённые предложения с местоименно-определительными придаточными  | Составление текста-рассуждения на лингвистическую тему, при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 4,6 | 1 ч. |
| **31** | Обобщение темы «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными» | Составление текста лингвистического описания, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Фронтальная работа | 7,8 | 1 ч. |
| **32** | **Р.р**Изложение с элементами сочинения Упр. 126 | Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания  | 1,2,6 | 1 ч. |
| **33-35** | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | Коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 3,5 | 3 ч. |
| **36.** | Проверочный диктант. | Пишут диктант, выполняют пунктуационный разбор предложений. | 7,8 | 1 ч. |
| **37.** | Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Общая характеристика. | Составление лингвистического рассуждения по сложноподчиненным предложениям, групповая работа с учебником с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый( конструирование сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными), работа с диагностической картой типичных ошибок, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания | 1,2,5 | 1 ч. |
| **38-39.** | Придаточные предложения образа действия истепени | Лабораторная работа в группах с интерактивной доской(анализ текста), работа в парах сильный-слабый( конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными образа действия и степени), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания | 6,7 | 2 ч. |
| **40-41.** | Придаточные предложенияместа | Написание объяснительного по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой, групповое выполнение грамматического задания с последующей взаимопроверкой, работа в парах сильный- слабый ( комплексный анализ текста) индивидуальное проектирование коллективное,проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания | 2.4,5 | 2 ч. |
| **42-43.** | Придаточные предложения времени | Работа в группах: синтаксический анализ предложения, объяснение по образцу; групповой пересказ текста, характеризующего трудовую деятельность (на выбор). Текущий. Фронтальная работа | 5,6,7 |  2 ч. |
| **44** | **Р.р. Контрольное сочинение — рассуждение** | Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,5 | 1 ч. |
| **45-46** | Придаточные предложения условные  | Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, анализ предложений в тексте с придаточными определит., изъяснит., обстоятельст. образа действия и степени, места и времени , групповая работа(выборочный диктант), самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания | 7,8 | 2 ч. |
| **47-48** | Придаточные предложения причины | Оформление лингвистического портфолио, индивидуальное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 2,4,5 | 2 ч. |
| **49** | **Промежуточный контрольный тест** | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки | 7,8 | 1 ч. |
| **50-51** | Придаточные предложения цели  | Формирование у обучающихся умений построения и реализации новых знаний(понятий, способов действий), проектированное выполнение домашнего задания, комментированное выставление оценок | 1.6 | 2 ч. |
| **52-53** | Придаточные предложения сравнительные  | Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа. | 2,7 | 2 ч. |
| **54-55** | Придаточные предложения уступительные  | Самостоятельное проектирование аргументированного текста о разделах лингвистики-фонетики,орфоэпии, орфографии с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя | 6,7 | 2 ч. |
| **56-57** | Придаточные предложения следствия | Самостоятельное проектирование аргументированного устного текста по лексикологии и фразеологии с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя; коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,5 | 2 ч. |
| **58-59** | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с интерактивной доской по теоретическому материалу приконсультативной помощи учителя, пунктуационный анализ текста с последующей взаимопроверкой, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. | 4,7,8 | 2 ч. |
| **60** | Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях с различными видами придаточных | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания | 1,4 | 1 ч. |
| **61** | **Р.р. Контрольное сжатое изложение** | Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания | 2,8 | 1ч. |
|  | *Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными***(26ч.+3ч.)** |
| **62** | Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными ипунктуация в них | Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,8 | 1 ч. |
| **63** | СПП с последовательным подчинением | Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 2,7,8 | 1ч. |
| **64.** | СПП с параллельным подчинением | Самостоятельное редактирование текста сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными; самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,4 | 1 ч. |
| **65.** | СПП с однородным подчинением и знаки препинания в них | Составление алгоритма самопроверки по теме урока, объяснительный диктант, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 5,8 | 1 ч. |
| **66.** | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой. | 2,6 | 1 ч. |
| **67.** | Повторение орфографии | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализаций коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности),составление и выполнение в группах типовых тестовых заданий при консультативной помощи учителяколлективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 4,7 | 2 ч. |
| **68.** | Проверочный диктант. | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы | 2,3 | 1 ч. |
| **69.** | Работа над ошибками**Р.р**.Деловые бумаги (заявление, автобиография) | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализаций коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности),коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 4,6 | 1 ч. |
|  | Бессоюзные сложные предложения (11ч. + 2ч.) |
| **70.** | Бессоюзное сложное предложение и его особенности | Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 2,6,8 | 1 ч. |
| **71-72.** | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | Составление лингвистического описания, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,5,7 | 2 ч. |
| **73-75.** | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении  | Составление лингвистического рассуждения, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок  | 4,6 | 3 ч. |
| **76.** | Тире в бессоюзном сложном предложении  | Самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 7,8 | 3 ч. |
| **78.** | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум. | Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой. | 2,6 | 1 ч. |
| **79.** | Проверочный диктант. | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы | 4.6,8 | 1 ч. |
| **80.** | Анализ диктанта. Представление и защита проекта «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений» | Самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок | 1,2,4 | 1 ч. |
| **81.** | **Р.Р Контрольное сочинение-рассуждение с опорой на текст.** | Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 3,6 | 1 ч. |
| **82** | **Р.Р** Реферат  | Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 7,8 | 1 ч. |
|  | Сложные предложения с различными видами связи (5ч. + 1ч.) |
| **83.** | Сложные предложения с различными видамисоюзной и бессоюзной связи и пунктуация вних. | Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 3,7 | 1 ч. |
| **84-85.** | Сложные предложения с сочинительной и подчинительной связью | Конструирование публичного выступления со сложными предложениями с различными видами связи, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,3 | 2 ч. |
| **86.** | Обобщение темы « Сложные предложения с различными видамисоюзной и бессоюзной связи и пунктуация вних». Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | Составление памятки для лингвистического портфолио по теме урока при помощи консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 2,6,8 | 1 ч. |
| **87.** | **Р.р. Контрольное сжатое изложение** | Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы., коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,5,7 | 1 ч. |
| **88.** | Работа над ошибками Авторские знаки препинания. | Составление алгоритма авторских знаков препинания, составление лингвистического рассуждения по теме урока, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 4,6 | 1 ч. |
|  | Общие сведения о языке (7 ч.) |
| **89-90.** | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление | Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 1,8 | 2 ч. |
| **91.** | Кириллическая азбука. | Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа ( комплексный анализ по тексту художественной литературы),проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 2,7,8 | 1 ч. |
| **92-94.** | Русский литературный язык и его стили. Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише. Информационная переработка научного текста. | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний( понятий, способов действий):самостоятельная работа с лингвистическим портфолио («Русский литературный язык и его стили,»построение схемы), анализ текста по алгоритму проведения анализа при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания. | 1,4 | 3 ч. |
| **95.** | **Итоговый контрольный диктант.** | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий | 5,8 | 1 ч. |
|  | Повторение (5 ч. +2 ч.) |
| **96.** | Фонетика. Графика. Орфография |  Составление текста лингвистического рассуждения, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.  | 7,8 | 1 ч. |
| **97.** | Лексика. Фразеология. Орфография.  | Конструирование словосочетаний и предложений при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок  | 1,5,6 | 1 ч. |
| **98.** | Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография | Объяснительный диктант, работа с орфограммами, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок  | 3,5 | 1 ч. |
| **99.** | **Р.р. Сочинение-рассуждение с опорой на текст. Упр. 456** | Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок | 2,4,5 | 1 ч. |
| **100.** | Синтаксис. Пунктуация. Запятая в простом и сложном предложении. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении. | Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания | 1,2 | 1 ч. |
| **101.** | Синтаксис. Пунктуация.Употребление знаков препинания. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Косвенная речь. Цитаты. Знаки препинания при цитировании.  | Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания | 3,5,7 | 1 ч. |
| **102.** | **Р.р.** Рецензия на сочинение. | Формирование у учащихся умений к осуществлению способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности) | 7,8 | 1 ч. |